

Stuttgart, 10. September 2024

Gute Nachrichten zum Start in die Spielzeit 2024/25

Mit dieser Woche beginnt die Spielzeit 2024/25 beim Stuttgarter Ballett.

Aus der Spielzeitpause melden wir uns mit guten Nachrichten zurück. Denn das Stuttgarter Ballett ist in der KritikerInnen-Umfrage zur Saison 2023/2024 der Zeitschrift „tanz“ als eine von zwei Compagnien zur „Kompanie des Jahres“ ausgezeichnet worden. Außerdem wurden die Ersten SolistInnen Mackenzie Brown, Elisa Badenes und Friedemann Vogel in der Kategorie „TänzerIn des Jahres“ genannt. Wir bedanken uns von Herzen bei den KritikerInnen von tanz!

Auch die Halbsolistin und Choreographin Vittoria Girelli darf sich freuen, denn sie wurde am 7. September beim Foligno Danza Festival in Italien mit dem „Emerging Author Award in Italy and Abroad“ ausgezeichnet.

Am 20. September eröffnen wir mit einem absoluten Highlight die neue Spielzeit: Der Film premiere von CRANKO, einem Film von Joachim A. Lang über das Leben von John Cranko. Die damaligen TänzerInnen werden von aktuellen Mitgliedern des Stuttgarter Balletts verkörpert. In Anwesenheit der KünstlerInnen kann das Stuttgarter Publikum das Biopic vor dem offiziellen Kinostart im Opernhaus erleben.

Am 15. September eröffnen die Staatstheater Stuttgart ab 11 Uhr mit einem spartenübergreifenden Theaterfest gemeinsam die neue Spielzeit. Unter anderem kann im Rahmen der Veranstaltung ein Blick aufs morgendliche Training und eine Probe geworfen werden, eine Führung durch die John Cranko Schule besucht, sowie bei Tanzworkshops das eigene Können unter Beweis gestellt werden.

Nicht zuletzt ist ab dem 29. September der Ballettabend NOVITZKY/DAWSON, welcher in der vergangenen Spielzeit seine Premiere feierte, zurück auf der Bühne des Opernhauses.

Pressekontakt

Jennifer Schurr

Pressesprecherin

Telefon: 0711.20 32 593

jennifer.schurr@staatstheater-stuttgart.de