

Stuttgart, 25. Oktober 2024

Das Stuttgarter Ballett zu Gast in Tokio

Nach langer Zeit geht es für die Compagnie wieder auf Gastspiel – diesen Sonntag tritt das gesamte Ensemble auf Einladung der Japan Performing Arts Foundation die Reise nach Tokio an. Mit der Weltmetropole Tokio ist das Stuttgarter Ballett seit dem ersten Gastspiel im Jahr 1973 freundschaftlich verbunden. Das japanische Publikum darf sich auf jeweils drei Vorstellungen von John Crankos *Onegin* [2./3./4. November] und John Neumeiers *Die Kameliendame* [8./9./10. November] im Bunka Kaikan Theater freuen.

Am 29. Oktober 2024 findet zudem in der neuen Leica Galerie Omotesando in Tokio die Eröffnung der neuen Foto-Ausstellung „Nocturne“ des Fotografen Alwin Maigler statt. Präsentiert werden Aufnahmen mit TänzerInnen des Stuttgarter Balletts. Maigler hatte bereits im Jahr 2023 für die sehr erfolgreiche Ausstellung „Nuancen“ in der Leica Galerie Stuttgart mit den TänzerInnen des Stuttgarter Balletts zusammengearbeitet.

Gastspiel in Tokio, Japan

Bunka Kaikan Theater
2. bis 10. November 2024

Onegin

Ballett von John Cranko nach Alexander Puschkin
2. / 3. / 4. November 2024

Die Kameliendame

Ballett von John Neumeier nach Alexandre Dumas d.J.
8. / 9. / 10. November 2024

Weitere Informationen:

www.nbs.or.jp/english/stages/2024/stuttgart/

Pressekontakt

Jennifer Schurr

Pressesprecherin

Telefon: 0711.20 32 593

jennifer.schurr@staatstheater-stuttgart.de